




# 教学成果校外推广应用及效果证明材料

#### 四、教学成果校外推广应用及效果证明材料

- 1.教学成果校外推广应用及效果证明.....1
- 2.数字赋能高职院校“三三三”教学改革实践案例.....6

# 教学成果校外推广应用及效果证明

成果名称：数字赋能·协同共生·生态闭环：高职院校“三教”改革“三三三”模式创新与实践		
成果应用单位：郑州城市职业学院		
面向对象及受益人数	<input checked="" type="checkbox"/> 教师	30
	<input checked="" type="checkbox"/> 学生	1800
	<input type="checkbox"/> 其他	
<p>成果应用效果（应用后所取得的成效、应用前后对比等）</p> <p>齐少波主持的2021年度河南省高等教育（高等职业教育类）教学改革研究与实践项目，其研究成果《数字赋能·协同共生·生态闭环：高职院校“三教”改革“三三三”模式创新与实践》已被我校相关教学单位采纳并推广应用。</p> <p>该成果立足于职业教育数字化转型的时代背景，系统构建了“三元技能、三元融合、三元提升”的“三三三”协同发展模式，从数字中国建设的战略高度，全面回应了高职教育在“教师、教材、教法”三个维度的核心问题。成果紧密结合高等职业教育发展实际，提出了具有前瞻性和可操作性的实施路径，尤其在提升教师数字素养、推动教材形态创新、深化教法融合改革等方面为我校教育教学工作提供了系统指导。</p> <p>通过引入该成果，我校在教师发展、教材建设、教法创新等方面与之前相比取得了一定成效：学校利用该成果强化了教师信息化教学能力与数字素养，推动“数字+双师型”教师队伍建设；促进了新形态教材开发与资源整合，推动了活页式、工作手册式教材的落地；拓展了线上线下混合式教学模式，提升了课堂教学的互动性与实效性。该成果的推广应用，有效促进了我校“三教”改革工作的系统化、深入化开展，对提升教育教学质量、推动职业教育数字化转型发挥了积极作用，具有重要的借鉴意义和推广价值。</p>		
二级单位负责人签字： 		(盖章)
		

# 教学成果校外推广应用及效果证明

成果名称：数字赋能·协同共生·生态闭环：高职院校“三教”改革“三三三”模式创新与实践

成果应用单位：郑州商贸旅游职业学院

面向对象及受益人数	<input checked="" type="checkbox"/> 教师	30
	<input checked="" type="checkbox"/> 学生	1500
	<input type="checkbox"/> 其他	

成果应用效果（应用后所取得的成效、应用前后对比等）

2021年度河南省高等教育教学改革研究与实践项目《数字中国视域下高职院校“三教”改革发展路径研究》（项目编号：2021SJGLX821）凝练的研究成果数字赋能·协同共生·生态闭环：高职院校“三教”改革“三三三”模式创新与实践，紧密结合数字中国建设背景，系统提出“三着力”改革新特点，围绕教师、教材、教法三个维度，构建了以“三元技能、三元融合、三元提升”为核心的“三三三”协同发展模式，形成了一套契合职业教育数字化转型需求的“三教”改革系统路径。该成果已被我校教学部门采纳并应用于相关专业与课程教学实践。

该成果思路清晰、逻辑严谨，兼具前瞻性与实践指导价值。在我校试点推广应用后取得了一定的应用效果。该成果有效助力教师教育理念更新、课程内容重构与教学模式创新，尤其在推动课堂教学数字化转型、增强教学互动性与实效性方面成效显著，为培养适应数字时代发展的高素质技术技能人才提供了有力支撑，对学校整体教学质量提升和职业教育高质量发展起到积极促进作用。

二级单位负责人签字：





（盖章）



# 教学成果校外推广应用及效果证明

成果名称：数字赋能·协同共生·生态闭环：高职院校“三教”改革“三三三”模式创新与实践		
成果应用单位：长垣烹饪职业技术学院		
面向对象及受益人数	<input checked="" type="checkbox"/> 教师	50
	<input checked="" type="checkbox"/> 学生	3000
	<input type="checkbox"/> 其他	
<p>成果应用效果（应用后所取得的成效、应用前后对比等）</p> <p>齐少波主持的教学成果项目《数字赋能·协同共生·生态闭环：高职院校“三教”改革“三三三”模式创新与实践》，由我校采纳并应用于教学改革实践。</p> <p>项目研究团队通过问卷调查等方式，系统梳理了数字中国视域下河南省高职院校在“三教”改革中面临的现实困境，如数字化支撑不足、教师评价机制激励性不强、传统教学模式占比较高、教学与改革任务失衡、教材编写主体单一、校企合作深度不够等问题，在此基础上，项目结合数字中国战略背景，提出具有前瞻性与系统性的“三教”改革发展路径，构建了以“教师三元技能、教材三元融合、教法三元提升”为核心的“三三三”协同模式，为高职院校推进教育数字化转型提供了科学可行的实践框架，为我校精准把握数字化背景下“三教”改革难点提供了重要参考。</p> <p>该成果作为教学改革的重要参考，已在我校部分专业中推广运用，应用后学生积极性增强，课堂抬头率90%以上。对深化“三教”改革、提升师生数字素养、推动课堂数字化转型起到了积极促进作用，也为我校落实国家数字中国战略、增强职业教育适应性、提升人才培养质量提供了有力支撑。</p> <p>二级单位负责人签字：王静静</p> <p style="text-align: right;">（学校盖章）</p> <p style="text-align: right;">2026年4月9日</p>		

# 教学成果校外推广应用及效果证明

成果名称：数字赋能·协同共生·生态闭环：高职院校“三教”改革“三三三”模式创新与实践		
成果应用单位：郑州信息工程职业学院		
面向对象及受益人数	<input checked="" type="checkbox"/> 教师	50
	<input checked="" type="checkbox"/> 学生	2000
	<input type="checkbox"/> 其他	
成果应用效果（应用后所取得的成效、应用前后对比等）		
<p>齐少波主持的教学成果项目《数字赋能·协同共生·生态闭环：高职院校“三教”改革“三三三”模式创新与实践》，立足数字中国战略背景，从教育生态学理论出发，系统构建了以“三元技能、三元融合、三元提升”为核心的“三三三”协同发展模式，为高职院校推进“三教”改革提供了理论支撑与实践框架。其研究成果已被我校正式采纳，并应用于教育教学改革实践。</p> <p>该成果研究立意深远，总结报告科学合理，具有较强的系统性、前瞻性和推广价值。在推广应用过程中，该成果为我校深化课堂教学与人才培养体系改革提供了重要参考，尤其在构建“三教”改革共同体、激发校企协同动力、促进教师、教材与教法融合共生等方面具有较强的推广价值，为我校软件技术专业群的创新改革发挥了积极作用。基于成果报告所提出的路径与方法，我校在“三教”改革交流活动中积极引入AI赋能计算机教学方法，有效提升了教学效率与质量，学生的积极性和互动性显著增强，为推动教育教学数字化转型提供了切实可行的实施策略。</p>		
<p>二级单位负责人签字：</p> <div style="text-align: right;">                (学校盖章)         </div> <p style="text-align: right;">2016年4月10日</p> <div style="text-align: right;">  </div>		

# 教学成果校外推广应用及效果证明

成果名称：数字赋能·协同共生·生态闭环：高职院校“三教”改革“三三三”模式创新与实践

成果应用单位：河南卫生健康干部学院

面向对象及受益人数	<input checked="" type="checkbox"/> 教师	50
	<input checked="" type="checkbox"/> 学生	3000
	<input type="checkbox"/> 其他	

成果应用效果（应用后所取得的成效、应用前后对比等）

在数字化浪潮重塑全球教育生态的时代背景下，教学成果项目《数字赋能·协同共生·生态闭环：高职院校“三教”改革“三三三”模式创新与实践》，由我校采纳应用于护理类专业“三教”改革实践。

项目研究团队成果分别从教师层面、教材层面和教法层面提出“数字赋能·协同共生·生态闭环”具有前瞻性与系统性的“三教”改革发展路径，构建了以“教师三元技能、教材三元融合、教法三元提升”为核心的“三三三”协同模式，该模式为高职院校破解传统教学痛点、适应教育数字化转型提供了可操作、可复制的改革范式。

目前，该成果在检验期内，已在我校护理类专业中推广运用，应用后学生培养成效显著，教师数字化教学能力提升迅速，积极探索智慧课堂建设，改变教学方法，自主开发微课、虚拟仿真教学项目多项，学生从被动听讲转变为主动探究者，课堂互动频次提升3倍，高层次认知能力显著提高。我校将进一步深化该模式在全校各专业推广，持续探索教育数字化转型的“三教”改革方案，为国家培养更多适应智慧医疗发展需求的高技能人才。

二级单位负责人签字：



2024年12月1日

# AI 赋能传统武术教学，数据驱动学生个性成长

——《武术素质课》智慧教学创新实践案例

## 一、案例背景与课程基本信息

### 1. 案例背景

在新时代体育强国战略背景下，学校体育教育正经历着从“技能传授”向“素养培育”的深刻转型。武术作为中华优秀传统文化的瑰宝，其教学长期面临诸多挑战：一是当前依赖教师个人经验与示范，难以实现精准化、个性化指导；二是缺乏客观数据支撑，学生学习成效难以量化评估；三是学生个体差异大，身体素质、协调性及领悟力不同，“一刀切”的教学模式难以满足所有学生需求；四是文化内涵传授不足，容易将武术教学简化为武术动作，忽视了其背后的文化内涵武德、哲理与美学等。

人工智能技术的迅猛发展，特别是计算机视觉、运动捕捉和数据分析技术逐渐成熟，为破解教学难题提供了可能性。在此背景下，探索将AI技术融入《武术素质课》教学全过程，构建智慧武术课堂。

### 2. 课程基本信息

课程名称：《武术素质课》

课程目标：

(1) 技能目标：掌握武术基本功（手型、步型、身法）和一套完整的武术套路（如五步拳、初级长拳）。

(2) 认知目标：理解武术动作的攻防含义与文化内涵，了解运动生理学、力学基本原理在武术中的应用。

(3) 素养目标：培养学生坚韧不拔的意志品质、良好的武德修养、审美情趣和终身体育锻炼的意识。

## 二、教学设计思路与教学理念

本课程的教学设计遵循“以学生为中心，数据驱动，知行合一”的核心理念。将武术技能学习与文化理解深度融合。通过AI对动作的精准解析，引导学生理解“为何如此运动”，实现从“形似”到“神似”的升华。采用三段式AI赋能智慧课堂，构建了“课前自主预学——课中精准实训——课后巩固拓展”的闭环教学模式。



## 三、教学内容与实施过程

以初级长拳动作为例，具体阐述三段式实施过程。

(一) 课前：自主预学与诊断

教师发布学习任务，内容包括：动作的演示视频（多角度、慢速）、AI 生成的该动作 3D 动画模型，可 360 度旋转、缩放，清晰标注关键节点（如肩、髋、膝、踝）的运动轨迹以及动作要领文字说明和含义讲解。学生通过观看资源，通过手机前置摄像头录制自己的模仿动作上传至平台。

## （二）课中：精准实训与互动

运动捕捉实训室主要包含拳法动作实战分解、散打拳法分解、散打摔法、阻法分解、各种基本功动作分解、各种套路动作分解及演示、特效制作、动漫制作技术等。实训平台上集中了海量资源，整合了各种形式的教学材料，包括视频教程、3D 动画演示、交互式训练模块、历史文献和文化背景介绍等。

在运动捕捉实训室中，教师讲解初级长拳动作，学生分步骤练习。在练习中通过排布在空间中的镜头，对捕捉区域进行覆盖，并对捕捉目标上放置的反光标记点(Marker)进行位置的插据，通过先进算法进行处理和运算，系统可得到不同计量单位个反光标记点的三维空间坐标(X,Y,Z)；通过分析软件处理和运算，可得到目标物体精确位置及姿态等三维数据。

同学们在练习武术动作过程中，利用运动学参数：包含位置、速度、加速度、角度、距离、姿态等数据，可以看到招式的变换、人体重心的移动、武术运动员的动作稳定性，即时进行可视化反馈，激发学生练习兴趣，进而学生进行完整动作的连贯练习。最后，教师选取一位进步明显或动作规范的学生录像，结合运动数据分析其优点，并

引申讲解该动作。

### (三) 课后：巩固拓展与评估

学生根据课堂中武术动作数据采集、武术动作分析等录制视频提交。与课中数据对比，生成“成长曲线图”，清晰展示其进步情况。



## 四、教学创新与特色做法

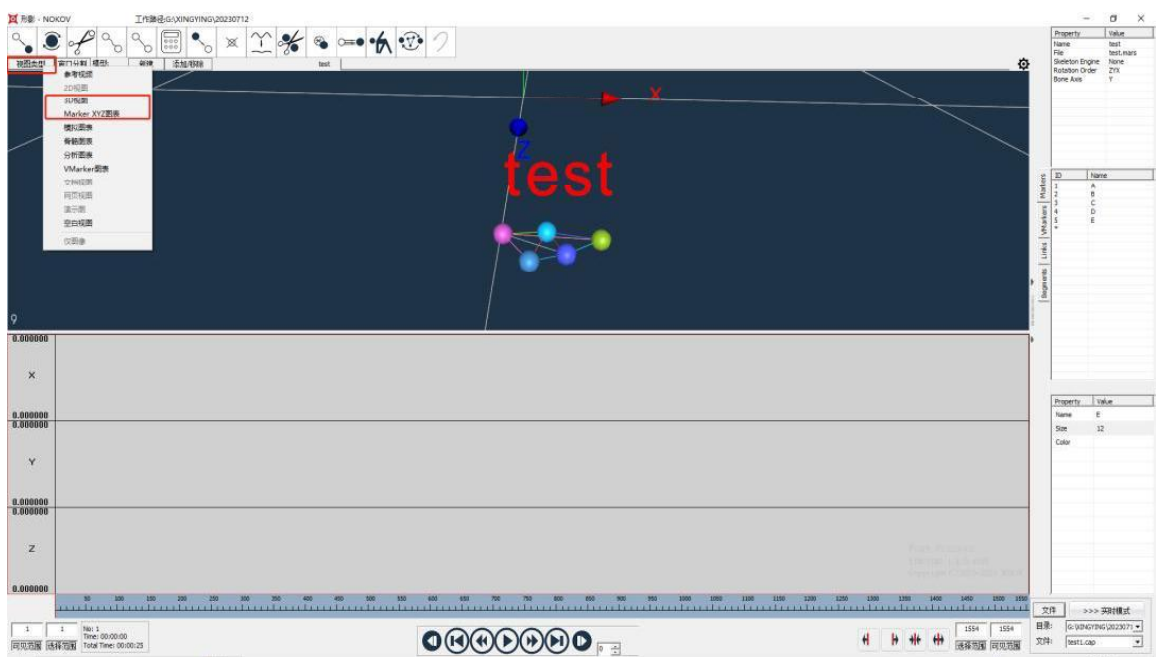
1. 教学模式创新：通过课前、课中、课后全流程的数据采集，AI系统为每一位学生构建了动态的数字画像，该画像涵盖了其技能弱项、体能短板、进步轨迹等，实现了“一生一策”的精准教学。

### 2. 技术应用创新：多模态数据融合与沉浸式交互体验

本案例并非简单地将技术“嫁接”到课堂，而是进行了深度整合与创新应用。将视觉数据（动作捕捉）、生理数据（心率监测）与环境数据（声音、视频）相结合，进行综合研判。让学生练习“拆招”，深刻理解动作的攻防含义，极大提升了学习的趣味性和实用性。

### 3. 文化融合创新：科技赋能深化传统文化理解

利用AI的精准解析能力，通过运动轨迹曲线分析化解来力的巧妙角度，使得抽象的哲学思想变得可视、可感、可量化，让学生在掌握技能的同时，从科学角度加深了对中华武术文化的认同与理解，有效实现了“以体育人、以文化人”的素质教育目标。



# 民族传统体育双高专业群《武术剧目》课程改革实践案例

## 一、案例背景与课程基本信息

### 1. 案例背景

随着国家职业教育数字化战略行动的深入推进,以及“双高计划”对提升人才培养质量的内在要求,“三教”改革已成为职业教育高质量发展的核心抓手。《武术剧目》作为民族传统体育专业群一门集技能、创意、表演与文化于一体的综合性核心课程,传统教学面临三大痛点:

教师层面:教师知识结构偏重技术与艺术,在编剧、导演、数字化剪辑等方面存在短板,难以独立指导学生完成高质量的综合剧目创作。

教材层面:传统教材多以静态图文呈现套路,缺乏对剧目创编流程、舞台调度、灯光音效配合等动态、立体化知识的承载,与行业真实工作流程脱节。

教法层面:教学多采用“教师编、学生练”的灌输式模式,学生被动执行,创意潜能未被激发,综合职业能力培养不足。

为解决上述问题,本案例以民族传统体育专业教学资源库为基石,构建了《武术剧目》课程的线上线下混合式教学模式,旨在通过信息化手段,系统性推动教师、教材、教法的协同改革。

### 2. 课程基本信息

课程名称:《武术剧目》

课程目标:

(1) 能力目标：能够运用资源库平台，完成从题材选定、剧本撰写、动作创编到舞台表演、后期剪辑的全流程剧目项目。

(2) 知识目标：掌握武术剧目的创编理论与方法，理解舞台艺术、影视剪辑的基本原理。

(3) 素养目标：培养学生的工匠精神、创新思维、团队协作能力及对民族传统文化的深厚情怀与自信。

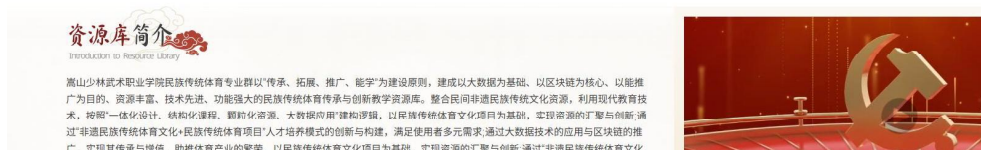
## 二、教学设计思路与教学理念

### 1. 核心理念

本课程遵循“学生中心、项目引领、线上线下深度融合”的理念，将“三教”改革贯穿始终。

### 2. “三教”改革统领下的教学模式

本模式以专业教学资源资源库为纽带，系统性回应“三教”改革要求：一是教师改革。教师角色从“单一的技能传授者”转型为“项目导师+资源整合者”。其核心任务是设计项目、整合线上资源、引导学生团队、提供个性化辅导。二是教材改革。将静态教材升级为“动态立体化活页式资源包”。以专业教学资源库中的视频、案例、标准、工具等为核心，由师生共同补充、更新、生成学习资源，使教材始终与行业前沿同步。三是教法改革：采用“基于资源库的线上线下混合式项目化教学法（PBL）”。教学过程围绕一个真实项目展开，通过线上自主探究与线下协作实践相结合的方式推进。

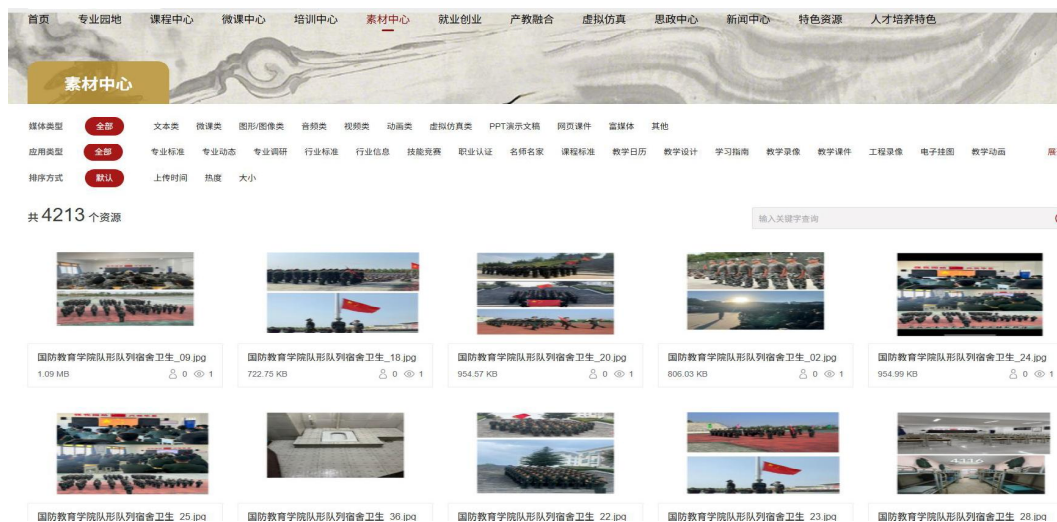


### 三、教学内容与实施过程

以创编 8 分钟武术剧目为主题描述课程实施过程。

#### (一) 课前：线上启航，知识构建

任务驱动与资源推送：教师在资源库平台发布项目任务书。学生导学微课，教师自制的剧目创编全流程介绍视频以及资源库中的经典武术剧目视频学生往届优秀作品等。学生依据资料自由组建项目组（导演、编剧、武术指导、演员、后期等角色），通过观看案例、学习知识模块，撰写并提交《剧目创编初步方案》。



## （二）课中：线下深耕，协作实践与精准指导

1. 路演与互评（15分钟）：各小组展示其初步方案，其他小组和教师通过线上平台实时提交反馈意见。教师利用大屏幕展示资源库中的相关案例进行对比分析，引导学生方案优化。

2. 技能模块化实训（40分钟）：教师不再是系统地讲解，而是根据各小组方案的共性难点与个性需求，开展针对性讲解。

3. 分组协作（30分钟）：各小组进入实战排练。教师巡回指导，针对每个组的具体问题，随时通过电脑调取专业教学资源库中的对应资源推送。

4. 过程记录（5分钟）：各小组将本节课的排练视频、修改后的脚本等过程性资料上传至平台，形成“成长档案”。

## （三）课后：线上拓展，成果固化与评价反思

各小组根据课堂反馈，利用课后时间继续排练与创作。过程中，可随时登录资源库，学习《武术影音编辑》等拓展课程，完成剧目的初步视频剪辑。



The screenshot displays the course page for 'Wushu Video Editing' (武术影音编辑) on the Vocational Education Professional Teaching Resource Library. The page includes a video player with a play button and a progress bar. The course details are as follows:

- 所属项目: 民族传统体育专业群 (嵩山少林武术职业学院)
- 项目来源: 校级项目
- 所属分类: 教育与体育大类/体育类/民族传统体育
- 课程层次: 未指定
- 创建时间: 2025年03月26日
- 课程学时: 0
- 开课周期: 2025年03月28日 - 2025年07月15日

There are 4 people currently learning the course. The page also features a navigation menu with options like '教学大纲', '课程简介', '课程教材', '课程评价', '推荐课程', '课程概述视频', and '知识图谱'. The course topics listed are:

- 音频处理基本操作
- 掌握剪辑视频的基本操作
- 进阶技能——后期优化

The instructor is identified as 耿婷婷 (Geng Tingting) from 嵩山少林武术职业学院 (Songshan Shaolin Wushu Vocational College).

2. 成果展示与多元评价：各小组将最终剧目视频作品上传至资源库平台的作品展示区。

3. 复盘反思与资源生成：要求每个小组在平台提交项目总结报告分享到资源库社区交流中心，丰富资源库的用户生成内容，使教材真正“活”起来。



#### 四、教学创新与特色做法

1. 教师改革：构建“双师型”教学共同体，实现角色蜕变

通过资源库，课程实际上构建了一个“虚实结合”的教学团队。

2. 教材改革：创建“活页式、工作手册式”数字化资源体系

实施教材改革彻底颠覆了传统教材形态，提供了符合行业规范的标准知识、海量案例和实用工具，构建了一个“云端资源库+生成性内容”的立体化教材体系。

3. 教法改革：践行线上线下深度融合的PBL，提升学生综合职业能力，学生不仅学会了武术技能，更通过武术剧目项目的历练，系统提升了沟通协调、创造性解决问题等关键职业能力。

# 数字化背景下《研学旅行策划与管理》“岗课赛证”融通教学改革实践

## 一、案例背景与课程基本信息

### （一）案例背景

在国家教育数字化战略深入实施、文旅行业数字化转型加速、研学旅行产业高质量发展的多重背景下，研学旅行领域对数字化应用、课程全流程设计、项目落地执行、风险智能管控的复合型技术技能人才需求日益迫切。传统《研学旅行策划与管理》课程存在教学与岗位需求脱节、实践场景数字化程度不足、评价方式单一、学生数字素养与职业能力培养不同步等突出问题。为落实职业教育“三教”改革要求，推进数字化技术与教育教学深度融合，本课程以数字化赋能为支撑、以“岗课赛证”融通为核心、以真实项目为载体，全面重构教学体系，创新实施模式，提升人才培养的精准度与适应性。

### （二）课程基本信息

课程名称：研学旅行策划与管理

课程属性：研学旅行管理与服务专业核心课程

课程学时、学分：72 学时，4 学分

授课对象：高职二年级学生

课程定位：课程紧密对接研学旅游指导师数字化岗位要求，聚焦研学课程从 0 到 1 数字化设计与实施核心能力，是衔接专业基础课程与顶岗实习、支撑学生数字素养与职业能力

协同发展的关键课程。

课程目标：

**【知识目标】**掌握研学旅行政策法规、课程设计原理、资源开发与方案撰写知识，熟悉数字化教学工具、智慧研学平台及1+X研学旅行策划与管理职业技能等级证书考核标准。

**【能力目标】**具备数字化需求分析、虚拟资源勘察、智能方案设计、风险智能防控、现场数字化组织实施能力，能够运用数字技术完成真实研学项目全流程落地。

**【素养目标】**培养严谨细致、安全为本的职业素养，强化数字思维、创新能力与团队协作精神，厚植家国情怀与文化自信。

## 二、教学设计思路与核心理念

### （一）教学理念

坚持以学生为中心、以数字化为支撑、以岗课赛证融通为路径、以真实项目为抓手的核心理念，将**人工智能、智慧教学平台、虚拟仿真、大数据分析**等数字技术全面融入教学全过程，推动教学模式从“**传统讲授型**”向“**数字赋能型**”转变，实现岗位需求、课程内容、技能竞赛、证书考核一体化融合。

### （二）设计思路

立足学生数字素养薄弱、实践能力不足的学情特点，以数字化重构为主线，搭建阶梯式能力培养路径。第三学期依托智慧教学平台与数字化资源开展岗课赛证理论筑基，夯实数字技能与证赛适配能力；第四学期以生源地真实研学项目为载体，

开展数字化全流程实战训练。创新构建数字化支撑下“233”双轨三阶三师教学体系，通过双轨并行、三阶递进、三师协同，形成数字化背景下“岗课赛证”深度融通的教学闭环。



### 三、教学实施过程

(一) 课前准备：数字诊断精准画像，资源前置赋能预习

依托大数据与AI学情分析系统，通过问卷调查、前置测评、历史学习数据多维度建模，自动生成学生知识结构、能力短板、学习偏好的数字画像。校企共建数字化研学教学资源库，整合微课视频、虚拟仿真研学场景、智能方案模板、行业数字标准、赛证题库等颗粒化资源。教师基于学情数据发布前置学习任务，学生借助智慧平台完成自主预习、在线自测与虚拟基地勘察，分组提交数字化需求分析报告，实现精准教学设计与高效自主预习的双向联动。



(二) 课中实施：数字驱动项目实战，四步闭环推进教学以真实研学项目为驱动，运用数字化工具开展情境任务导入、方案协作实践、内容创新提升、成果评估转化四步一体化教学。

1. 数字化情境任务导入。企业导师与数字研学导师协同进课堂，结合行业真实需求拆解项目任务，依托虚拟仿真技术呈现研学基地场景，将岗位需求转化为可执行、可量化的教学目标。

2. 数字化方案协作实践。学生以小组为单位开展线上资源筛查、线下实地勘察，运用智能工具完成方案编制与资源匹配，教师通过智慧教学平台实时监控、巡回指导，提升方案与岗位实际的契合度。

3. 数字化内容创新提升。融入红色文化、非遗文化、地域特色等元素，借助数字资源库与智能推荐系统开展创意设计，平台实时输出优化建议，强化方案的教育性、创新性与落地性。

4. 数字化成果评估转化。开展线上线下结合的方案路演与成果展示，企业导师远程点评、智能系统辅助评分，推动方案快速优化并向实战成果转化。



### (三) 课后拓展：数字多元评价，成果落地迭代

构建教师评价、企业评价、小组互评、学生自评、智能系统评价五位一体的数字化评价体系，全程采集学习过程、实训操作、项目成果等数据，形成学生个人成长数字档案。学生根据综合评价意见优化方案，赴合作基地开展实地试讲与项目落地。优秀方案、实战案例与实施经验同步上传至教学资源库，实现教学资源动态更新与共建共享。



## 四、教学创新与特色

### （一）路径创新：数字化与岗课赛证深度融合

以数字化技术为纽带，将岗位标准、课程内容、技能竞赛、证书考核无缝衔接，构建“学—练—赛—考—岗”一体化培养路径，破解传统教学与岗位、赛证脱节的难题。

### （二）模式创新：数字化支撑“233”能力培养体系

在数字化环境下落地双轨三阶三师教学模式，赛证赋能与实岗实训双轨并行，筑基阶段、实战阶段、实习转化阶段三阶递进，校内导师、企业导师、行业专家三师协同，形成全方位立体化育人机制。

### （三）资源创新：校企共建数字化教学资源平台

联合研学基地、行业企业打造线上线下一体化数字资源平台，配套虚拟仿真系统、活页式实操手册、智能方案模板、赛证资源包，为混合式教学与岗课赛证融通提供坚实支撑。

### （四）评价创新：全过程数字化精准评价

突破传统单一考核模式，运用大数据与 AI 技术实现过程性、可视化、精准化评价，全面量化学生知识掌握、技能操作、创新能力与岗位适配度，以评价驱动教学改进与能力提升。

## 五、教学成效与成果

### （一）职业能力与数字素养同步提升

学生全面掌握研学课程设计、方案编制、现场实施、智能管控等全流程技能，数字应用能力显著增强，能够独立运用数字化工具完成真实研学项目运作，岗位适配度大幅提高。

### （二）岗课赛证融通成果突出

200 余名学生顺利考取 1+X 研学旅行策划与管理中级职业技能等级证书，通过率远超行业平均水平；学生在国家级、省级相关职业技能竞赛中斩获多项奖项，赛证能力培养成效显著。

### （三）真实项目落地成效显著

多份学生设计的研学课程方案被合作研学基地采纳并落地实施，教学成果有效转化为产业价值，获得学校、企业与社会的高度认可。

### （四）综合素养全面培育

通过数字化项目实战与团队协作训练，学生责任担当、创新思维、沟通协作能力全面强化，在文化遗产与主题研学设计中厚植家国情怀，实现职业能力与综合素养协同发展。

## 六、案例总结与推广价值

本案例立足数字化转型时代要求，以“岗课赛证”融通为核心改革方向，将数字技术全面融入课程教学、实践训练、评

价反馈全环节，有效破解了传统教学脱离岗位、实践薄弱、评价粗放、数字素养缺失等问题，形成了可复制、可推广的数字化教学改革模式。改革成果紧密贴合文旅行业数字化发展与研学人才需求，大幅提升了专业人才培养质量，为职业教育同类专业在数字化背景下推进“岗课赛证”融通教学改革提供了成熟实践经验与示范样本。

## 数字中国视域下高职院校“三教”改革成果应用案例

为深入落实数字中国战略，推动职业教育数字化转型，破解高职院校“三教”改革中教师数字能力不足、教法传统固化等突出问题，我校依托“数字中国视域下高职院校‘三教’改革发展路径研究”课题，将研究形成的教师数字化提升、教法创新等改革成果，在大数据与会计、现代物流管理、旅游管理等专业开展为期两年的实践应用。本案例总结重点梳理成果应用的实施过程、具体举措、应用成效及经验启示，为同类高职院校“三教”改革成果落地提供可借鉴、可复制的实践参考。

本次成果应用以“实践落地、成效导向、辐射推广”为原则，覆盖我校4个专业、8个教学班级，累计应用学生800余人次，涉及《智慧化税费申报与管理》《财务机器人应用与开发》《智慧仓配运营》《智慧运输运营》等核心课程。应用过程中，严格遵循课题研究形成的改革路径，聚焦教师与教法两大核心，分步推进、动态优化，确保改革成果与教学实际深度融合，切实发挥成果的实践价值。

### 一、成果应用核心举措

#### （一）教师改革成果落地，夯实数字化教学基础

结合课题研究形成的“培训赋能+实践历练”教师提升体系，在应用班级全面推行教师数字化能力提升计划。一是组织应用班级授课教师参与分层分类培训，累计开展国家级数字化教学能力培训3场、省级数字化研修5场、校级数字教学工具应用培训12场，重点围绕智慧课堂搭建、课程数字化设计、线上线下混合式教学实施等内容开展专项培训，累计培训教师40余人次，实现应用班级教师全

覆盖。二是推动教师将课程数字化转换成果落地应用，引导教师结合所授课程特点，将数字技术与专业知识深度融合，重构课程教学内容，优化课件、微课、实训任务等数字化教学资源，累计完成6门核心课程的数字化资源升级，将财务机器人操作、智慧税费申报、智慧仓配、智慧运输等行业前沿技能融入教学全过程，推动教师教学理念与教学能力同步提升。

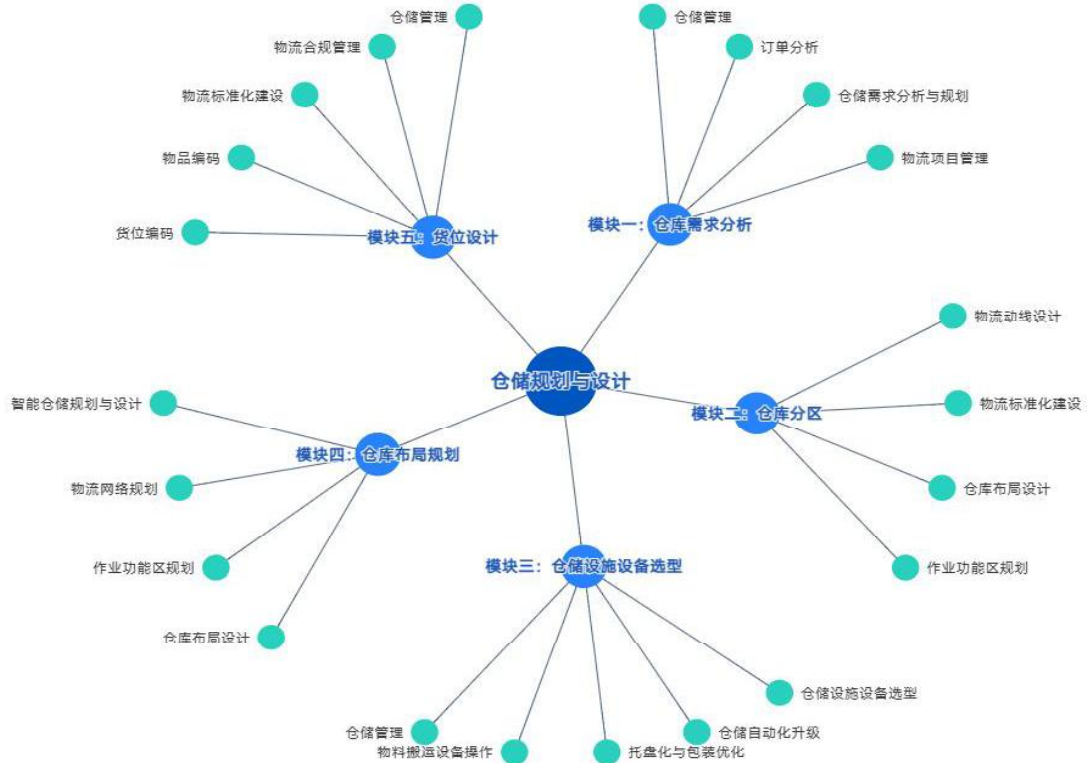


教师数字化能力培养

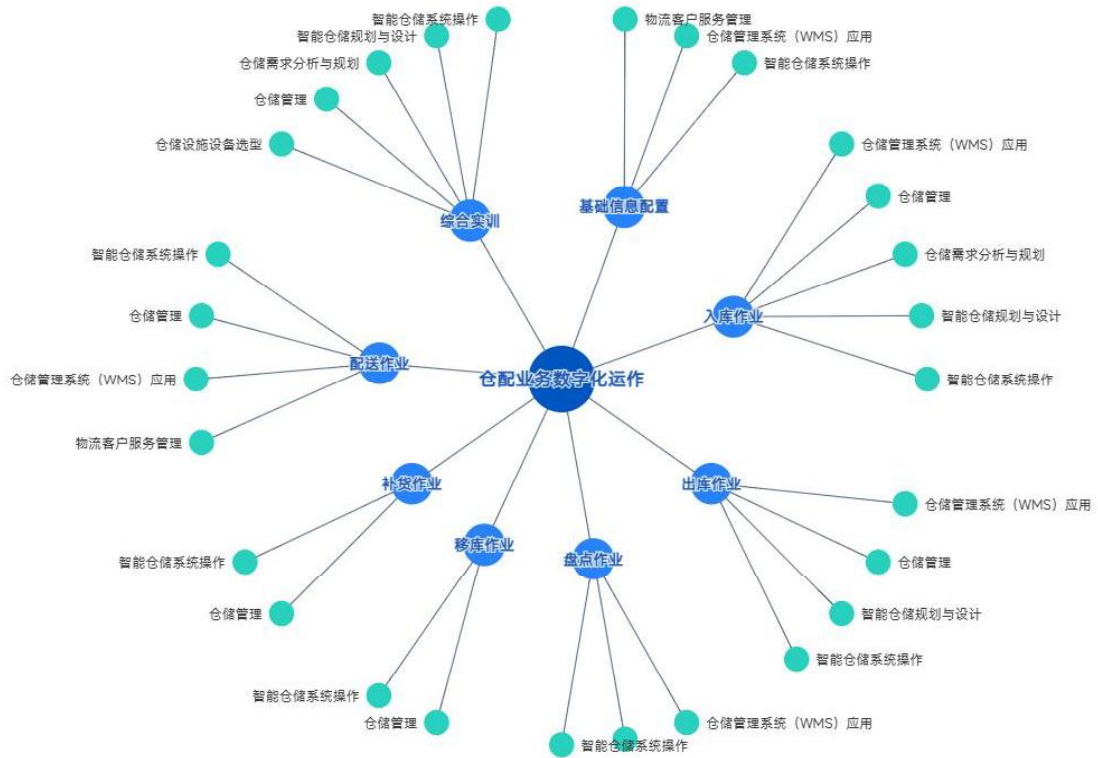
教法改革成果应用，创新数字化教学模式

依托课题研究形成的多元化教法体系，以“互联网+”教学平台为载体，在应用班级全面推行任务驱动、情境教学等创新教法，重点应用于《智慧化税费申报与管理》《财务机器人应用与开发》《智慧仓配运营》《智慧运输运营》四门核心课程。一是推行任务驱动教学，结合数字化岗位真实需求，将课程知识点拆解为“基础任务+提升任务+拓展任务”三级阶梯式任务，引导学生分组完成任务，在实践操作中掌握专业技能，累计设计各类教学任务120余项。二是搭建仿真教学情境，借助财务数字化仿真软件、物流仿真软件，模拟企业财务核算、税费申报、财务机器人运维、仓库需求分析、仓库布局规划、货位设计、运输网络设计等真实岗位场景，让学生沉浸式体验岗位工作流程，提升学习的针对性与实用性，累计开展仿真教学实践40余场次。三是依托“互联网+”教学平台，

整合线上线下教学中开展互动教学、课后布置巩固练习的闭环教学，打破时空限制，提升教学效率，累计发布线上教学资源 300 余条，组织线上互动活动 80 余次。



课程技能图谱 1



课程技能图谱 2

## 二、成果应用成效

经过 2 年的成果应用实践，改革成效显著，实现了教师、学生双向提升，得到了师生、行业及同类院校的认可。

教师层面，数字化教学能力显著提升。应用班级教师均能熟练运用数字化教学工具开展教学，90%以上的教师能够独立完成课程数字化资源设计与开发，形成了一支具备数字化素养的高素质教师队伍，有效破解了教师数字能力不足的短板。



教师数字化能力培养结业证书

学生层面，学习兴趣与专业技能同步提升。通过创新教法的应用，学生的学习主动性与积极性显著增强，数字化思维与实践应用能力得到有效培养。2 年间，应用班级学生在各类省级以上技能竞赛中斩获佳绩，累计获得省级以上奖项 13 项，其中省级一等奖 4 项、二等奖 5 项、三等奖 4 项，涵盖财务机器人应用、税费申报、物流仿真设计、供应链等多个领域，学生就业率较改革前提升 12%，就业质量明显改善。

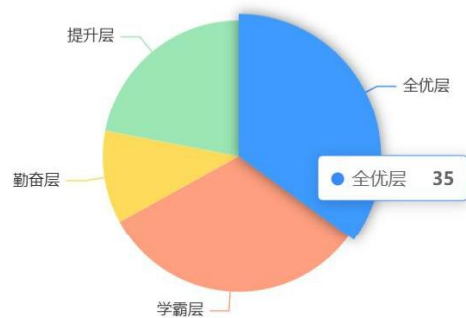


学生参加比赛照片



学生获奖证书与教师获奖证书

教学层面，形成了可复制的应用模式。通过成果应用，逐步完善了教师数字化提升、教法创新的实施流程与保障机制，形成了“培训赋能—实践应用—动态优化”的成果应用模式，所形成的数字化教学资源、教学案例，已在本校其他专业及周边2所同类高职院校推广应用，发挥了良好的辐射带动作用。



## 学生能力画像与分层画像



学生岗位能力图谱

### 三、应用经验与启示

本次成果应用实践表明，高职院校“三教”改革成果的落地，必须立足教学实际，紧扣数字中国建设需求，坚持“教师为核心、学生为主体、教法为抓手”。一是要强化教师赋能，构建分层分类的培训体系，推动教师主动适应数字化教学转型；二是要贴合学生特点，创新教法模式，将真实岗位需求融入教学全过程，激发学生学习内动力；三是要注重实践检验，动态优化改革举措，确保成果与教学实际、产业需求深度对接。

下一步，我们将持续总结成果应用经验，进一步优化改革路径，扩大成果应用范围，推动“三教”改革向纵深发展，切实发挥改革成果的实践价值，为数字中国建设培养更多高素质技术技能人才，为河南省高职院校教育教学改革提供实践支撑。

# 中国专业学位案例中心 案例入库证书

案例编号：2025000110152

案例类型：文字案例

案例名称：国际中文教学中的文化符号：非遗里的中国太极拳

案例作者：安拴军(渤海大学)、李小慧(嵩山少林武术职业学院)、冯俊杰(布隆迪大学孔子学院)、周红(渤海大学)

入库时间：2025年11月19日

教育部学位与研究生教育发展中心

